

Zakenvrouw van het Jaar veroorzaakt Zwak Vlees

MARJAN BERK

Mijn vlees is zwak...

Op de televisie zag ik Marlies Dekkers, zakenvrouw van het jaar op een chaise longue liggen... en vertellen over haar ondergoed, ik bedoel haar lingerie.

Want wat deze zakenvrouw bedenkt aan noodzakelijke onderkleding voor de moderne vrouw, dat heeft met 'ondergoed' helemaal niets meer te maken! Je draagt het natuurlijk wel onder je goed, maar het is de bedoeling dat je deze duivelse steunmiddelen voor de zakken-de borstpartij ook een klein beetje uit je vengoed laat piepen!

Wekenlang heb ik mij verzet.

Bij ieder enthousiast geluid van vriendinnen over de béeldige winkel met die snóezige setjes in

snóeperige kleuren schamperde ik er vrolijk op los. „Niks voor mij,” riep ik krachtig, „allemaal onzin.”

Tot mijn genetisch bepaalde nieuwsgierigheid de macht greep. Ik liep eerst maar eens langs de etalage. Hm, wel een beetje bordelerig... Enfin, toch maar eens binnen een kijkje nemen. Een interieur als een poezenmand, veel rood en zwart fluweel. Voor ik het wist stond ik in zo'n sensueel pashok en trok mijn veelgewassen soutien-gorge (Frans voor beha) uit.

Mijn witte wintervel stuiterte mij vanuit de spiegel tegemoet. Daar was de snoezige vendeuse alweer (in deze omgeving spreken wij niet over verkoopsters) en voor ik het wist was mijn wintervlees opgeborgen in de listige slimme hengsels van Marlies.

Ik moest denken aan de voormalige corsettenwinkel Spruijt van Rietschoten, waar jaren geleden mollige vakvrouwen je borsten in hun warme handen namen,

'beetje bukken' riepen en terwijl je braaf voorover boog de cups van de bh's 'uitvulden'.

Dit was andere koek. Als twee verse taartjes lagen mijn jongs opgebaard op een manier die schreeuwde om een bloes met diepe halsuitsnijding. Ik begrijp waarom Marlies de Zakenvrouw van het Jaar werd. Haar ondergoed veroorzaakt kettingreacties... vanboven wil je ook alles nieuw!

■ marian@ad.nl

